

行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處
守護天使—紙質文物保存工作坊
報名簡章

壹、計畫緣起與目的：

本工作坊以文物保存為出發點，規劃紙質文物保存修復主題基礎知識及實作課程，從學術理論與台灣修復界實際應用現況的引介，帶領學員認識紙質文物保存工作的內容以及文物保存材料與方式。透過第一線修復師實務經驗的分享，引導學員有效學習與製作文物保護措施，實踐文化資產保存的第一線工作。

貳、辦理單位

指導單位：行政院文化建設委員會

主辦單位：行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處

承辦單位：三間文化事業有限公司

參、活動時間與地點

時間：100年8月25日（四）、100年8月26日（五），共兩天

地點：台中文化創意產業園區求是書院(台中市復興路三段362號)

肆、學員優先錄取順序：（招收學員 50 名）

- 一、公私立博物館、圖書館與檔案管理相關單位之從業人員。
- 二、文化資產、博物館、藝術相關科系師生。
- 三、本處志工、博物館及圖書館志工
- 四、對紙質文物保存有興趣之民眾。

伍、報名方式

一、報名時間：即日起至 100 年 8 月 15 日（一）17：00 止

二、報名方式：填寫報名表，報名表詳如【附件二】

1. 報名程序：

(1) 下載報名表填寫後寄至：paper.conservation@m2k.com.tw，信件主旨請註明「守護天使—紙質文物保存工作坊報名」（恕不接受電話報名）。

(2) 承辦單位（三間文化事業有限公司）於收到資料 2 日內，將以電子郵件方式回覆確認收到報名資料，若未收到通知，請再向承辦單位洽詢確認。

2. 報名簡章下載：

行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處（以下簡稱本處）網站

<http://www.hach.gov.tw>

三間文化事業有限公司活動專頁 <http://www.sj-artconservation.com>

3. 聯絡方式：

電話：(02) 2897-8829 林小姐

E-mail：paper.conservation@m2k.com.tw

三、錄取名單公布：

1. 於 100 年 8 月 18 日(四)中午 12:00 起，於本處網站及三間活動專頁公布。
2. 錄取者將另以電子郵件寄發錄取通知。

四、保證金繳交：

1. 本工作坊備有專業工具與操作材料，為使資源有效利用，本活動須繳交保證金。
2. **錄取者請於 8 月 22 日(一)前，依錄取通知函之說明，繳納參與活動保證金 500 元，此保證金將於出席課程後，於 8 月 26 日下午全額退回。未全程出席課程者，保證金沒收。**

五、報名取消：

1. 取消報名，請於 8 月 23 日（二）前，來信或電話告知，以安排遞補名額。
2. 錄取者若於 8 月 22 日（一）17:00 前未繳納保證金，喪失錄取資格，主辦單位將安排候補名額遞補。

陸、注意事項：

1. 為響應環保、節能減碳，請學員攜帶個人餐具與飲水杯具。
2. 課程活動期間主辦單位提供午餐。
3. 交通及住宿請自理，交通資訊請參閱【附件三】。
4. 參加工作坊需取得公務人員學習認證時數者，給予每日 7 小時認證時數。
5. 若發生不可抗力之因素影響活動進行（例如：風災、地震、火災等），依規定辦理延期公告。
6. 為求工作坊最佳活動品質及效益，主辦單位保留更動內容之權利，如有更動將另行通知。

【附件一】

「守護天使—紙質文物保存工作坊」課程表

第一天：100年8月25日（四）

時間	內容	師資
09:10-09:40	報到	
09:40-09:50	始業式	
09:50-10:50	專題講座 I： 「臺灣紙質文物保存維護之發展現況與展望」	蔡斐文 國立臺南藝術大學 博物館學與古物維護 研究所 所長
10:50-11:00	休息	
11:00-12:00	專題講座 II： 「紙質檔案圖書的風險管理」	劉藍玉 國立中興大學昆蟲學系博士 前國家圖書館 編輯
12:00-13:30	午餐	
13:30-14:20	實務講座 I： 「修護現場—紙質文物常用的典藏保存措施之形式與材料」	陳婉平 國立臺灣博物館 典藏管理組 研究助理
14:20-15:10	實作 I： 「紙質文物保存措施(平面式文物)—基礎製作」	
15:10-15:30	茶敘	
15:30-16:00	實務講座 II： 「修護現場—保存措施的選擇與思考」	蕭浚垠 玠修企業社 總經理紙質修復師
16:00-17:10	實作 II： 「紙質文物保存措施(小型立體文物)—保護盒示範與製作」	
17:10-17:30	成果呈現、綜合討論 Q & A	

第二天：100年8月26日（五）

時間	內容	師資
09:10-09:30	報到	
09:30-10:30	專題講座 III： 「修護現場—典藏與修復工作，以紙類及照片藏品為例」	羅鴻文 國立臺灣文學館 研究典藏組 研究助理
10:30-10:50	茶敘	
10:50-12:00	專題講座 IV： 「東方紙質文物的修護與保存工作」	洪順興 國立故宮博物院 登錄保存處 助理研究員
12:00-13:30	午餐	
13:30-14:00	實務講座 III： 「書畫的保存措施—太卷介紹與新運用」	范定甫 三間文化事業有限公司 書畫修復師
14:00-15:10	實作 III： 「紙質文物保存措施(平面式文物)—夾裱示範與製作」	張後好 元相修護工作室 紙質修復師
15:10-15:30	茶敘	
15:30-16:40	實作 IV： 「紙質文物保存措施(書冊文物)—四折翼保護盒示範與製作」	郭崇偉 先生 元相修護工作室 紙質修復師
16:40-17:00	綜合討論 Q & A、結業式	

【附件二】

「守護天使—紙質文物保存工作坊」報名表			
【個人基本資料表】			
姓名		性別	男 <input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/>
身份證字號		出生日期	民國 年 月 日
通訊地址	郵遞區號：		
聯絡電話		手機	
E-mail			
服務機關/ 就讀學校		職稱/ 部門或系所	
公務人員 學習時數登錄	<input type="checkbox"/> 需要 <input type="checkbox"/> 不需要		
紙質文物修復 相關學經歷			
【平安保險資料】			
受益人		關係	
緊急聯絡人		緊急聯絡電話	
【用餐資料】			
用餐狀況	8/25 (四) <input type="checkbox"/> 不用餐 <input type="checkbox"/> 用餐 (<input type="checkbox"/> 葷食 <input type="checkbox"/> 素食)	8/26 (五) <input type="checkbox"/> 不用餐 <input type="checkbox"/> 用餐 (<input type="checkbox"/> 葷食 <input type="checkbox"/> 素食)	
<p>※ 注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請於 100 年 8 月 15 日 (五) 前，填妥本報名表以電子郵件寄送至 paper.conservation@m2k.com.tw 報名。 2. 學員將依資格優先順序與報名先後為錄取標準。 3. 經錄取之工作坊學員需繳交 500 元保證金，於課程第二天(26 日)全額退回。 4. 工作坊錄取名單將於 100 年 8 月 18 日 (四) 中午 12:00 公告於本處網站 www.hach.gov.tw 及三間文化事業有限公司活動專頁 www.sj-artconservation.com 5. 如因故無法參加工作坊，請於 100 年 8 月 23 日 (二) 前，告知承辦單位。 6. 本工作坊相關訊息請參考本處網站或三間文化事業有限公司活動專頁。 7. 聯絡資訊： 三間文化事業有限公司 林小姐 (02) 28978829 paper.conservation@m2k.com.tw 			

【附件三】

守護天使—紙質文物保存工作坊

交通資訊

【高鐵臺中站】

搭乘高鐵至台中站後，可選擇

1. 轉乘台鐵：新烏日站（北上）>臺中站，約 15 分鐘。臺中火車站（後站）步行約 12 分鐘抵達行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處。
2. 轉搭計程車：車程約 15-20 分鐘。
3. 公車：82、101 路公車
高鐵臺中站>臺中文化創意產業園區。

【台鐵臺中站】

由臺中火車站（後站）步行約 12 分鐘抵達行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處。



【客運】

1. 直接抵達臺中火車站（後站）；步行約 12 分鐘抵達行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處。
2. 於朝馬或中港轉運站下，可搭乘市區公車至臺中火車站（後站）；步行約 12 分鐘抵達活動地點。

【自行開車】

1. 國道 1 號中港交流道（里程 178）>中港路，往市區方向（右轉）> 五權路（台 1 乙線）>過地下道（左轉）>復興路三段到達>臺中文化創意產業園區位於左側。
2. 國道 3 號大里交流道（里程 209.0）>連接台 63 線（中投快速公路）直行>五權南路（右轉）>復興路三段到達>臺中文化創意產業園區位於右側。

【停車資訊】

園區周邊皆設有路邊停車場。

求是書院演講廳（圖中 R11 演講廳及研習教室處）

